

CIRCUIT

« Les mineurs Wendel » – pistes pour la classe –



Le circuit découverte « Les mineurs Wendel » tel que l'ont vécu les élèves est très dense au plan des contenus abordés autour de la thématique du métier de mineur de charbon.

Le vocabulaire minier spécifique employé et les fréquents va et vient dans le domaine spatio-temporel (le musée tel que nous le voyons maintenant, la mine telle qu'elle existait avant) peuvent constituer un frein à la compréhension et à la mémorisation.

Plusieurs séances d'apprentissage sont possibles et souhaitables selon la place que vous souhaitez donner à cette visite dans votre programmation.

Pour vous faciliter la tâche, toutes les photos des lieux et des objets s'y rapportant que vous avez découverts ce jour-là, sont en téléchargement pour que vous puissiez construire vos fiches sur-mesure et adaptées à vos séances.

STRUCTURATION DU TEMPS ET DE L'ESPACE

Objectif général :

aider les élèves à restituer les différentes étapes du trajet qu'ils ont effectué lors de la visite ainsi que leur ordre (2 séances seront sans doute nécessaires pour couvrir l'ensemble du circuit)

Objectif spécifique :

faire émerger le vocabulaire précis lié aux différentes étapes du circuit et faire employer le vocabulaire spatio-temporel adéquat

Matériel :

- fiche lecture (à télécharger dans le dossier élève, peut-être déjà utilisée en amont pour préparer la lecture des consignes de direction)
- fiche lieux et objets distribuée au musée le jour même et également sur le site internet du musée

Remarque :

Les photos de ces mêmes lieux sont également en téléchargement pour être agrandies ou utilisées avec vidéoprojecteur selon les cas.

DEROULEMENT :

Etape 1 :

En collectif, à l'oral

- en prenant appui sur le calendrier et /ou la frise du temps de la classe, placer la date de la visite au musée
- reprendre les éléments liés à la chronologie de la journée (départ de l'école, trajet pour se rendre à Petite Rosselle, activité du matin, temps du repas, activité de l'après-midi, retour à l'école)
- demander aux enfants ce qu'ils ont retenu sur le métier de mineur de charbon (cela permettra de situer ce qui les a marqués, la façon dont ils se sont approprié les choses, et éventuellement les éléments à rectifier).

Individuellement, à l'écrit

- Selon le temps à consacrer, cette étape peut se poursuivre, en demandant aux enfants de dessiner ce qui, dans tout ce qu'ils ont découvert dans le circuit « les mineurs Wendel » était par exemple le plus important, le plus intéressant, le plus surprenant (selon votre intention pédagogique).

- constituer différentes catégories qui vont apparaître en affichant au tableau au fur et à mesure les dessins qui peuvent être regroupés selon qu'ils aient en commun un lieu ou des contenus évoqués
- choisir ensemble un titre pour ces différentes catégories et les conserver en affichage provisoire.

Remarque :

À ce stade, il sera intéressant d'analyser les grandes tendances (ce qui est déjà bien représenté, ce qui manque) afin de déterminer les points sur lesquels il faudra davantage insister le cas échéant.

Etape 2 :

Présentation de l'activité

Nous allons maintenant reconstruire le chemin que nous avons fait ensemble dans le musée, c'est le chemin que faisaient avant les mineurs de charbon lorsqu'ils arrivaient à leur travail. Pour nous aider, nous aurons une fiche avec les photos, et une autre avec les petits textes du livret.

Individuellement

Lancement de l'activité

Consigne

Vous allez commencer par relire la consigne n°2 ; c'est celle qui se trouvait dans le livret que vous aviez au musée. Vous chercherez ensuite la photo qui correspond à ce premier endroit où nous nous sommes arrêtés dans le couloir. Rappelez-vous, c'est un endroit où les mineurs de charbon s'arrêtaient aussi quand ils allaient travailler.

Collectivement

Validation

Faire lire un élève, parmi les photos agrandies fixées au tableau, choisir celle qui correspond à ce moment du parcours. La placer à gauche du tableau, en première position. Faire reformuler par les élèves pour arriver à quelque chose du type « *Nous nous sommes d'abord arrêtés devant la **machine de distribution des boissons** ».*

Remarque :

Cette disposition favorisera une représentation linéaire du temps avec la mise en évidence de la succession des différentes étapes tout au long du circuit découverte.

Poursuite de l'activité

Individuellement

- faire tracer un axe du temps sur une bande de papier et y faire replacer la première photo de la même manière que cela vient d'être fait au tableau
- laisser un temps de recherche aux enfants pour procéder de la même manière afin de coupler les photos suivantes avec la consigne de déplacement leur correspondant (emblème des de Wendel / consigne n°3 ; salle des pendus/ consigne n°4 ; bain douche/consigne n°5 ; banc de charge/ consigne n°7 ; lampisterie/ consigne n°8 ; panneau des plaques/ consigne n°10)

Remarque

Les photos restantes (plaque, cap lampe et lampe à flamme) pourront être associées aux lieux dans lesquels on pouvait les trouver en situation.

Correction

Pour chacune des étapes, trouver avec les élèves une formulation simple correspondant uniquement à ce que les enfants ont vu à ce moment-là, sans entrer dans des explications approfondies (voir séance 3). Veiller à l'emploi de connecteurs temporels.

Traces de la séance

- coller les photos sur la bande et recopier les phrases en-dessous pour en faire des images séquentielles de référence (au CP, selon la période de l'année et les compétences des enfants, on pourra prévoir un texte lacunaire avec seulement les mots clefs correspondant aux lieux à retranscrire par exemple ; au CE1, une séance pourra être consacrée à la création d'un court paragraphe à partir des images séquentielles pour travailler l'emploi de connecteurs temporels et logiques).

Variante

Au CE1, il sera possible de se servir du même matériel pour adapter une démarche similaire et introduire la notion de plan. Ainsi, on demandera aux élèves cette fois de disposer les photos pour rendre compte de la situation des différents lieux les uns par rapport aux autres dans le bâtiment et du trajet parcouru pour les découvrir. On cherchera ainsi à développer leur mémoire spatiale et à introduire une façon de coder les trajets avec l'utilisation de flèches pour indiquer les changements de direction.

Objectif général : restituer des connaissances en lien avec le circuit découverte « les mineurs Wendel »

Objectif spécifique : être capable de comprendre et d'utiliser à bon escient à l'oral et à l'écrit le vocabulaire spécifique de base nécessaire pour évoquer la visite (*Wendel, salle des pendus, bains douches, lampisterie, panneau des plaques, lampes à flamme, cap lampe*) qui pourra d'ailleurs être complété selon le degré des connaissances que vous souhaitez fixer (voir le document d'accompagnement enseignants pour approfondir les points abordés avec les enfants).

Selon la période de l'année et les compétences de lecteurs des élèves, ces mots gagneront à être introduits dans différents contextes d'apprentissage afin qu'ils les rencontrent fréquemment ce qui favorisera la mémorisation. Par exemple :

En lecture :

- chercher où ajouter les nouveaux mots sur les affichages de référence de la classe et/ou dans les cahiers de sons des élèves pour ce qui concerne les relations graphèmes/phonèmes ;
- fiche pour vérifier la compréhension (relier la phrase qui correspond à la photo)

En vocabulaire :

- vérification de la compréhension du sens du mot
- fiche (choisir le mot qui convient dans la liste et le recopier sous la photo correspondante)
- mots de la même famille (lampe/ lampisterie)

En copie :

- s'en servir d'exemple pour introduire l'apprentissage de nouvelles lettres, ou tout simplement apprendre à les écrire en calibrant et en liant correctement les lettres

En dictée :

- apprendre à les orthographier en partant d'observations préalables (nombre de syllabes, repérage de particularités, double lettres, lettre majuscule, marques du pluriel, etc)

En production de texte :

- Construction d'une trace écrite avec les enfants pour fixer quelques éléments repères comme les dates clefs pour l'exploitation au siècle Wendel, l'importance des De Wendel dans notre région, les différents lieux où se rendaient les mineurs avant d'aller au fond, ce qui se passait dans chacun de ses endroits, leur fonction
- Expression d'un avis personnel
- « *J'aurais aimé être mineur de charbon.../ Je n'aurais pas aimé être mineur de charbon...* »
- « *La visite au musée Les mineurs Wendel m'a intéressée / ne m'a pas intéressée...* »
- « *Je connais quelqu'un qui était mineur de charbon...Il m'a raconté que...* »